



zaterdag 2 november 2024

Teledoc Anima 4 november bij HUMAN op NPO 2

In de korte documentaire *Anima* wordt de kijker meegenomen naar de surrealistische wereld van de Rotterdamse haven, waar mens en machine versmelten in een technologische omgeving. Zeevarenden verblijven maandenlang op schepen in transit, slechts verbonden met de buitenwereld via hun telefoon. Tussen werken en rusten door brengt de havenpastor soms een bezoek, of kunnen ze zich verliezen in troostende karaoke.

De poëtische Teledoc *Anima* van regisseurs Anna Witte en Josefien van Kooten en producent NEWTON film is maandag 4 november te zien om 23.15 uur bij HUMAN op NPO 2.

Met adembenemende beelden en een poëtische vertelstijl neemt *Anima* de kijker mee op een cinematografische reis door de haven, waarin de essentie van menselijk verlangen en de worsteling met technologische omgevingen op indringende wijze worden verkend. De film nodigt uit tot introspectie over de fragiliteit van menselijke connecties in een wereld die voortdurend streeft naar meer. Het biedt een unieke kijk op de menselijke ervaring in een zowel betoverende als verontrustende omgeving. Wij maken dingen, maar de dingen maken ook ons.

De makers Anna Witte en Josefien van Kooten studeerden beiden af als filmmaker aan de kunstacademie St. Joost in Breda. Het werk van Anna houdt zich bezig met mensen, hun relaties en hun dromen, vaak met nadruk op de tragische en onvoorspelbare kant van het leven. Ze geeft les op diverse kunstacademies en maakt korte documentaires, een genre dat haar inspireert. Het werk van Josefien toont de vrije aanpak die ze vanuit de kunst heeft meegekregen, maar ook de sterke wil om iets te vertellen over onderwerpen die voor haar van belang zijn. Je ziet er zowel haar sociale belangstelling als voorliefde voor filosofie in terug.